

Die Trommel

Owino Ogot

Salim Kasamba

Deutsch: Patrizia Vanazzi



Mathe-Früherziehung
in der Familie

Early
Family
Math



Interactive Story

Erwachsene Leserinnen und Leser

Vor dem Reden Reden Sie mit Ihrem Kind, bevor es sprechen oder auch nur die Worte verstehen kann. Zeigen Sie auf das, was Sie sehen, benennen und beschreiben Sie es, wie zum Beispiel Formen, Farben, Vergleiche, und Mengen. Während Ihr Kind beginnt, Worte zu verstehen, stellen Sie Fragen und lassen Sie Ihr Kind auf Dinge zeigen. Zum Beispiel, „Wo ist der Ball?“. Falls Ihr Kind die betreffenden Dinge nicht finden kann, zeigen Sie anstelle Ihres Kindes darauf.

Frühes Reden Während Ihr Kind beginnt, Worte zu verstehen und zu sagen, ergänzen Sie mit einfachen Fragen. Helfen Sie freizügig mit Antworten, wie es benötigt wird. Wenn Sie auf etwas zeigen und fragen: „Ist das rot?“ und das Kind es nicht weiß, dann stellen sie die Antwort bereit. Wenn Sie sagen: „Zähle die Blöcke.“, und Ihr Kind weiß nicht wie, zeigen Sie darauf und zählen Sie die Blöcke mit Ihrem Kind: „Eins, zwei, drei.“

Math Themen und Wörter Diese Geschichte beinhaltet Muster, Größen und Formen. Übungsworte: Größe, groß, gering, mittel, klein, gleich, Umriss und Muster.

Lesen Sie, Sprechen Sie, und viel Spass! Die bereitgestellten Fragen und Kommentare sind erst der Anfang.

Für die erste Stufe, lesen Sie die roten Fragen und Kommentare

Für die zweite Stufe, lesen Sie die blauen Fragen und Kommentare

Für die dritte Stufe, lesen Sie die grünen Fragen und Kommentare

Folgen Sie anschließend den Interessen Ihres Kindes und gestalten Sie ihre Unterhaltung auf eine lustige Art und Weise



Die Trommel war schon immer ein wichtiges Musikinstrument in unserer Gemeinschaft. Wir lieben Trommeln!

Wir haben Trommeln verschiedener Größen: Groß, mittelgroß und klein.

1. Denke an Dinge mit derselben Form in verschiedenen Größen. Vielleicht ein großes und ein kleines, oder drei mit groß, mittel und klein.

2. Denke an Geschichten über drei Dinge. Ein Beispiel sind die heiligen drei Könige.

3. Hast du jemals eine Trommel gespielt? Welche dieser drei Trommeln würdest du dir aussuchen?



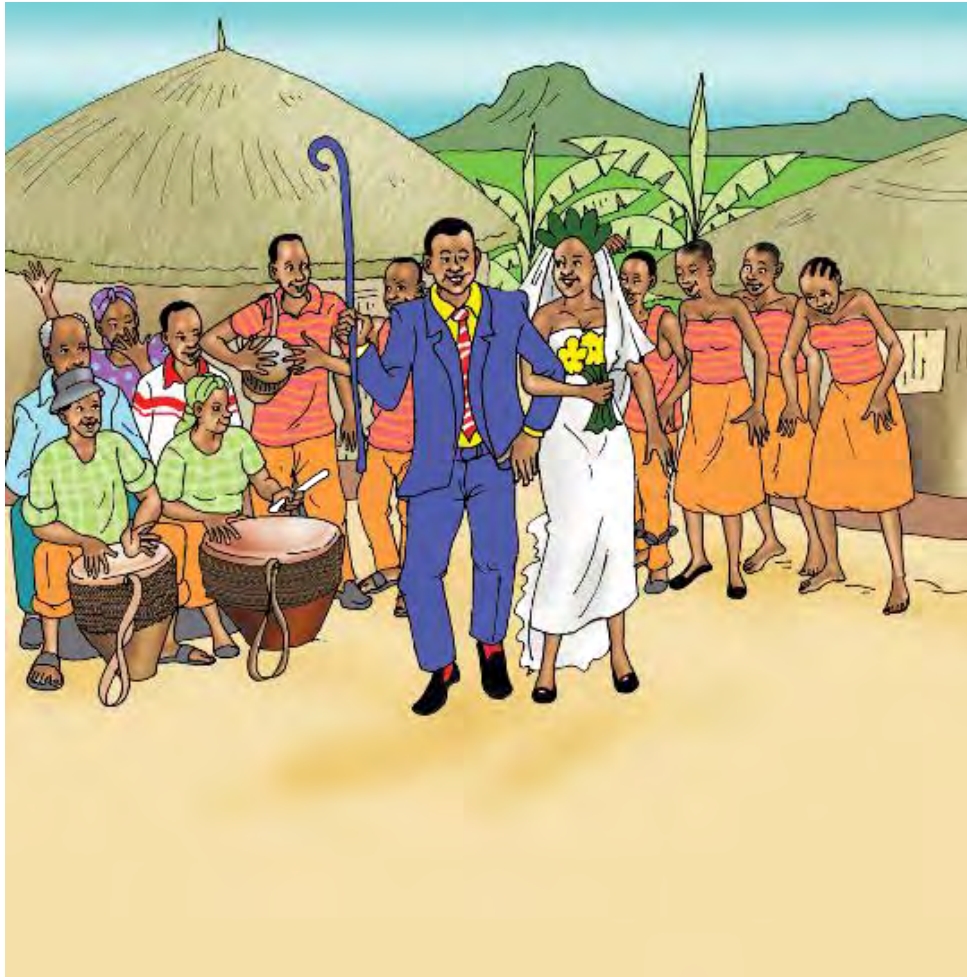
Wir trommeln mit Schlägern
oder mit unseren Fingern.

Wir spielen aus
unterschiedlichen Gründen:
Wir trommeln mit Liedern
und Tänzen, für Feste und in
schlechten Zeiten.

1. Leute benutzen Trommeln, um
Rhythmen zu erzeugen. Mache
deinen eigenen Rhythmus und zähle
ihn. Zum Beispiel: (Klatschen zu
jeder Nummer) „1, 2, Pause, 3, 1,
2, Pause 3.“

2. Wie, denkst du, unterscheidet
sich Trommeln mit einem Schläger
vom Klopfen mit den Fingern?

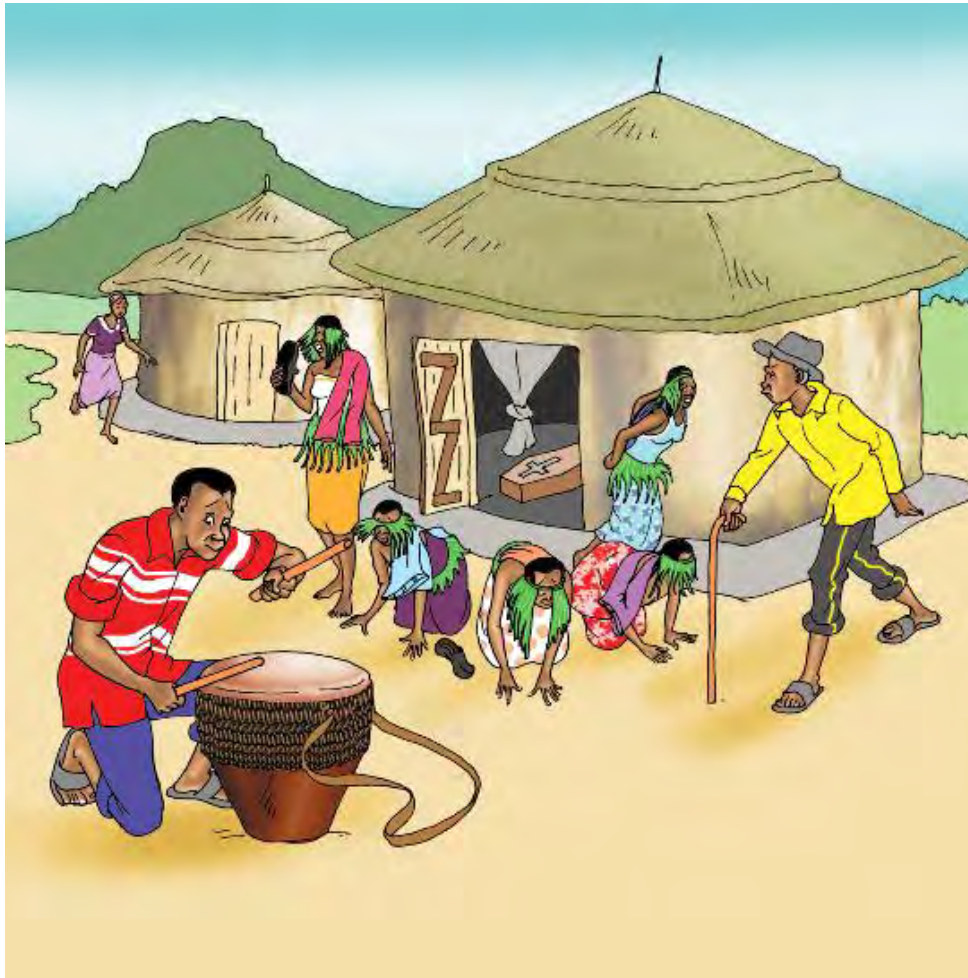
3. Wie klingt eine kleine Trommel
anders als eine große?



Trommeln bereichern Lieder und bringen die Leute zum Tanzen. Trommeln machen Zeremonien bunt.

Wir spielen Trommeln bei Hochzeitszeremonien und Kinder-Namensgebungen. Wir spielen Trommel, wenn wir eine Ernte oder eine Zwillinggeburt feiern.

1. Die Leute tragen spezielle Hochzeitskleider. Zähle die Leute, die orange gekleidet sind.
2. Welche Farbe tragen die Trommler?
3. Zähle alle Leute auf dieser Hochzeit zusammen. Kannst du so hoch rechnen?

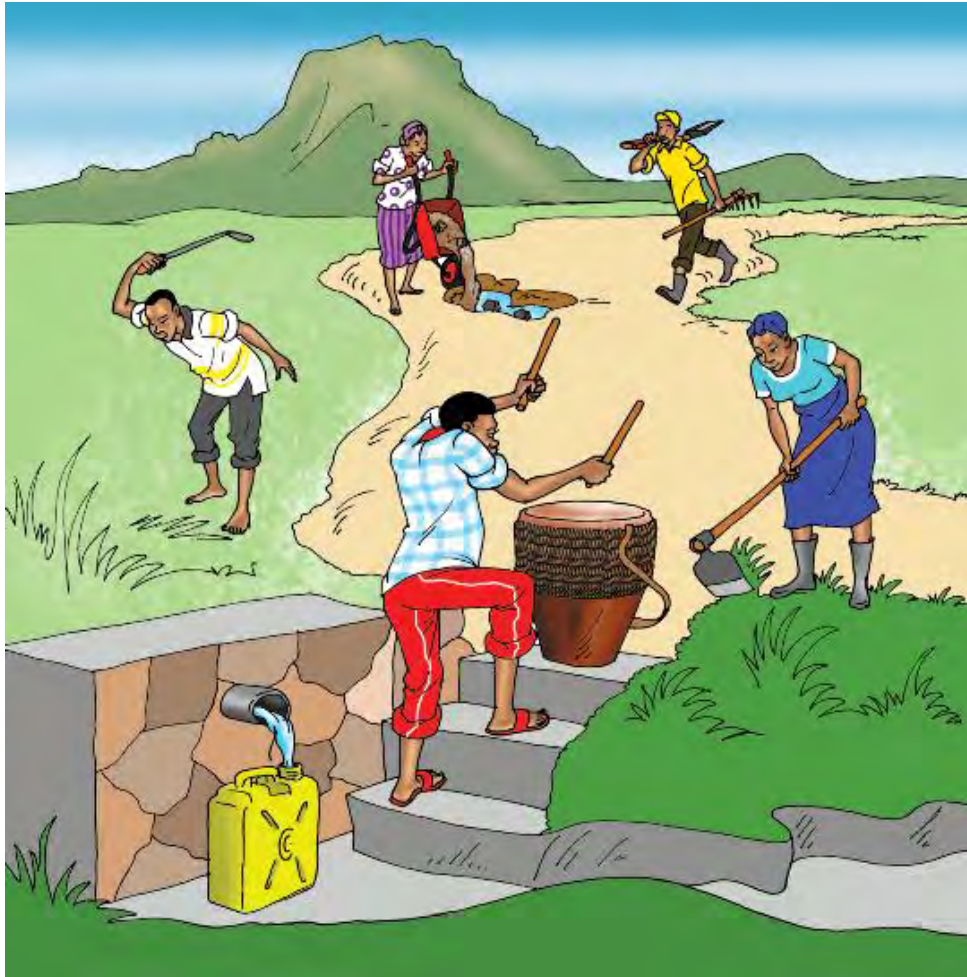


Wir schlagen Trommeln, um Trauer anzukündigen und um bei Todesfällen die Leute zusammenzurufen.

1. Wie klingt trauriges Trommeln? Kannst du einen sanften, traurigen Rhythmus machen mit deinen Händen?

2. Es gibt viele verschiedene Arten zu trommeln, wie zum Beispiel weiche Hintergrund-Rhythmen oder schnelle laute Rhythmen. Welche Art von Trommeln hast du schon gehört?

3. Macht dir ein Trommelrhythmus Lust zum Tanzen?



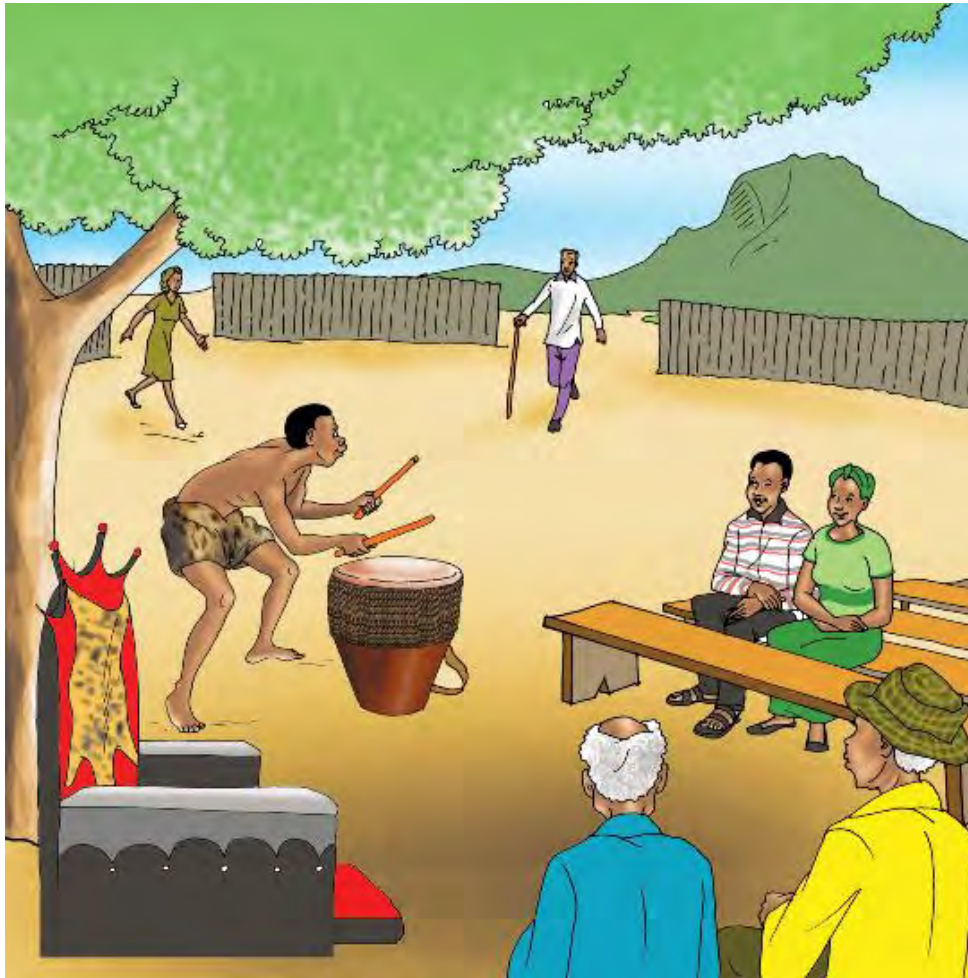
Wir spielen Trommeln, um Leute dazu aufzurufen, Brunnen zu reinigen, Straßen zu säubern oder eine Hütte für einen bedürftigen alten Menschen zu bauen.

Wir spielen Trommeln, um die Leute zusammenzubringen, wenn Vieh in unserem Dorf gestohlen wird.

1. Welche Klänge oder Methoden benutzen die Leute da, wo du lebst, um sich wegen Essenszeiten, in den Schulen oder bei speziellen Anlässen zu versammeln?

2. Würdest du lieber die Trommel spielen oder die Arbeit machen?

3. Zähle die Anzahl Werkzeuge, welche die Leute auf diesem Bild benutzen

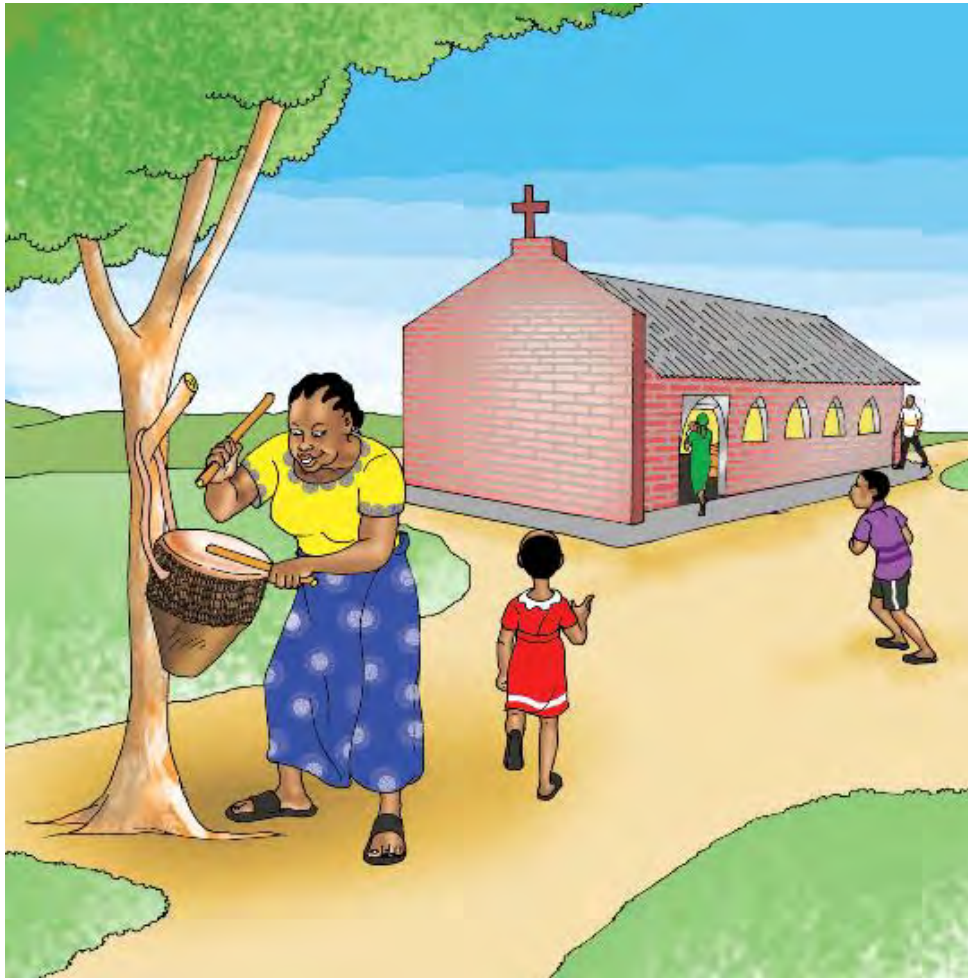


Wir spielen die Trommel für Zusammenkünfte im Palast unseres Häuptlings.

1. Was ist etwas auf diesem Bild, das zeigt, dass es sich um einen speziellen Ort handelt?

2. Wie viele Leute versammeln sich auf diesem Bild?

3. Wo, denkst du, wird der Häuptling sitzen?



Trommeln rufen die Leute dazu auf, zum Gebet in die Kirche zu gehen..

Wir spielen auch Trommeln, um Lieder zu untermalen, wenn wir in Kirchen singen.

1. Dinge aus Holz kommen von Bäumen. Was, auf diesem Bild, ist aus Holz gefertigt?

2. Welche Dinge sind aus Holz, da wo du bist?

3. Es gibt Bänder auf den Trommeln in jedem Bild. Warum sind die Bänder nützlich?



Die große Trommel klingt, „An a bul mba, an a bul mba, an a bul mba-mba-mba-mba bul.“

Die kleinen Trommeln singen in ihren hohen Höhen, „Tindiri, tindiri tindiri ti.“

Zusammen ergeben sie den Chor, „Tindiri mba, tindiri mba, tindiri mba-mba-mba-mba, tindiri ti!“

1. Ein Duett ist, wenn zwei Instrumente zusammen gespielt werden. Hast du schon einmal Duette gesungen mit deiner Familie oder Freunden?

2. Stelle ein Klatsch-Duett auf. Eine Person fängt an mit einem Klatsch-Muster, und dann macht die andere Person ein Muster, das gut dazu passt..

3. Wenn du Musik hörst, höre aufmerksam auf die Instrumente, die den Beat ausmachen.

Drum

Author -- AthienoGertrude

Translation -- OwinoOgot

Illustration -- SalimKasamba

Language -- English

Level -- Firstparagraphs

© African Storybook Initiative 2017

Creative Commons: Attribution 4.0

Source www.africanstorybook.org